

“In ricordo di Francesca e Carlotta.
Per tutti i giovani scomparsi prematuramente”

COMITATO ORGANIZZATORE CONCORSO MADONNARI

Con il patrocinio del Comune di Adria
Con il contributo della Regione Veneto

5° CONCORSO di ARTE MADONNARA 2025

Note tecniche

1)

Il 10 maggio 2025 si terrà ad Adria il V° concorso interprovinciale di Arte Madonnara. E' prevista la partecipazione di 10 maestri madonnari (artisti già affermati a livello nazionale ed internazionale) che saranno fuori concorso. La gara è invece rivolta ad artisti adulti e, soprattutto, a giovani studenti che vogliono cimentarsi con questa forma d'arte di origini tipicamente italiane. Nello spazio stabilito saranno create 50 piazzole (150x200 cm ciascuna). Ogni artista, o gruppetto di artisti, avrà a disposizione una piazzola all'interno della quale creare la propria opera.

2)

Gli studenti che parteciperanno al concorso, verranno così suddivisi:

IV e V elementare (singolarmente o in gruppi di 3/5 alunni)

I, II e III media (singolarmente o in gruppi di 3/5 alunni)

Studenti delle scuole superiori e artisti adulti

3)

Sono previsti i seguenti premi:

al I classificato di ogni categoria € 200,00 in buoni acquisto

al II classificato di ogni categoria € 100,00 in buoni acquisto

al III classificato di ogni categoria € 50,00 in buoni acquisto

Per la scuola con il numero di classi partecipanti più alto ed il miglior risultato complessivo, ci sarà un premio in materiale didattico di 500 euro.

Per i maestri madonnari e qualificati contattati dal comitato organizzatore, ci sarà un rimborso spese forfettario.

4)

Al momento dell'iscrizione sono richiesti un documento di identificazione e il numero di cellulare di ogni artista, o del referente del gruppetto di artisti, e di un genitore accompagnatore, se minorenni.

Il numero di cellulare, previa autorizzazione dell'interessato, verrà inserito in un gruppo WhatsApp, appositamente creato per l'occasione in modo da poter fornire, in tempo reale, eventuali comunicazioni importanti e/o urgenti ai partecipanti che si dovessero presentare nel corso della giornata.

5)

L'iscrizione è individuale. Nella categoria degli studenti sono ammessi lavori di gruppo (al massimo cinque partecipanti per ciascuna piazzola) e, in questo caso, va indicato un capogruppo che sarà il titolare dell'iscrizione e di eventuali premi.

Materiali, tecniche, temi e soggetti

6)

I dipinti eseguiti sul piazzale sono espressioni autentiche dell'arte effimera, ovvero prevedono l'utilizzo di materiali che non sono destinati a durare nel tempo; sono pertanto realizzati a secco con gessetti che vengono stesi con i polpastrelli o con uno strumento atto ad agevolare tale gesto (spugna, sfumino, sacchetto di cellophane arrotolato, straccio o pennello). Sono esclusi i medium liquidi, compresa l'acqua.

Nel corso della realizzazione del disegno preparatorio è possibile tracciare una quadrettatura mentre non è previsto l'utilizzo di stampi o spolveri.

Si ritiene non aderente alla tradizione l'utilizzo di colori spray, acrilici ed olii che, peraltro lasciano tracce persistenti sulla piazzola pregiudicandone talora l'utilizzo anche per diversi anni e per questo è escluso dal concorso il madonnaro che utilizza tali tecniche improprie e dannose.

Ogni artista è ritenuto responsabile della sua piazzola e quindi dell'uso di colori o tecniche non previste che possano recare danno alla superficie stradale. Per gli studenti fino a 12 anni sono ammesse guide per i contorni del disegno tipo "stencil".

I gessetti sufficienti per completare l'opera, saranno forniti gratuitamente dal Comitato organizzatore.

Sono a pagamento gessetti oltre il quantitativo consegnato.

7)

Le opere pittoriche hanno le caratteristiche riconoscibili e specifiche dell'Arte Madonnara, ovvero sono espressioni dell'arte figurativa, coerenti con il tema sacro popolare di ispirazione cristiana.

Ogni anno verrà proposto un tema indicativo a cui gli artisti si possono ispirare, ma esso non è strettamente vincolante.

La realizzazione di opere ritenute non idonee allo spirito tradizionale cristiano o non aderenti potranno far escludere l'artista dal concorso.

8)

È preferibile procedere alla preiscrizione (comunicazione preventiva della partecipazione volta a riservare una piazzola in vista dell'iscrizione vera e propria) contattando direttamente la Pro Loco di Adria o all'indirizzo mail: madonnari.adria@gmail.com

Ulteriori iscrizioni, si raccolgono presso la Pro Loco di Adria il giorno 10 maggio dalle ore 8.00 alle 9.00 fino ad esaurimento delle piazzole disponibili.

Altre precisazioni

9)

La Giuria è nominata dal Comitato organizzatore e comprende anche un membro nominato dal Comune di Adria in quanto titolare della manifestazione. Un membro di giuria è scelto nel direttivo del CCAM.

Oltre ai premi su indicati, vi sarà la consegna di coppe, medaglie e attestati di partecipazione.

10)

La Giuria valuta i dipinti e prevede almeno tre osservazioni delle opere durante lo svolgimento del concorso e comunque entro le ore 13.00 (salvo ulteriori verifiche richieste per una più corretta valutazione delle opere in vista del giudizio finale).

11)

I criteri di giudizio tengono conto dell'abilità dell'artista nell'impiego dei materiali effimeri e delle tecniche pittoriche e della forza comunicativa del dipinto realizzato.

12)

Al termine dei lavori di valutazione, verrà redatto apposito verbale sottoscritto da tutti i componenti della Giuria. Il verdetto della Giuria è insindacabile.

Nota Bene:

Il mattino del 10 maggio verrà consegnato un buono pasto del valore di 5 euro, per ogni partecipante, senza distinzione di categoria.

Varie:

- Durante la giornata, è prevista la partecipazione dell'Orchestra di scuole medie a indirizzo musicale che eseguiranno alcuni brani del loro repertorio in vari punti della Città. Vi sarà inoltre un piccolo Concerto anche degli alunni della scuola media annessa al Conservatorio.
- I buoni acquisto potranno essere spesi nei negozi aderenti all'iniziativa.
- I buoni pasto nei bar e ristoranti della città aderenti.

Alle ore 15.00 seguirà un piccolo concerto e alle 15.30 si terrà la premiazione finale con il saluto del Sindaco di Adria.

**Il tema di quest'anno è:
"Il Volto di Maria"**

Adria, 31 gennaio 2025

P.S.

Previo contatto telefonico al 3471153118 (Bisco Francesco) è possibile programmare incontri nelle scuole con uno dei Maestri Madonnari del CCAM (Centro Culturale Artisti Madonnari) che si recherà nelle scuole e presenterà, in accordo con gli insegnanti, la tecnica e la cultura degli artisti madonnari.

Per la scuola non c'è alcun costo, i gessetti per il disegno dei bambini e dei ragazzi, sono forniti dall'organizzazione.

Tali incontri potranno essere programmati a partire da febbraio.

Contatti:

Pro Loco Adria tel. 0426/21675 – cell. 327 3610567 o 347 1651167
dal lunedì al sabato dalle ore 10.00 alle 12.00 - giovedì dalle ore 16.30 alle 18.30
mail: prolocoadria@gmail.com

Bisco Francesco cell. 347 1153118
mail: madonnariadria@gmail.com